

Wernisaż



Wystawa prac studentów
Kierunku Plastycznego
Uniwersytetu Trzeciego
Wieku
w Sanoku

Od czterech lat mam przyjemność prowadzić zajęcia z malarstwa i rysunku na Sanockim Uniwersytecie Trzeciego Wieku w Sanoku. Spotykam się tam ze wspaniałymi osobami, uzdolnionymi, pełnymi optymizmu i zaangażowania w swoją pracę twórczą.

Zawsze poruszające są dla mnie słuchanie podczas zajęć słowa o spełnieniu marzeń dzieciństwa, o powrocie do dawnych pasji artystycznych, o radości płynącej z odkrywania dla siebie i na własną rękę świata sztuki.

To dla mnie wspaniały dowód na to, że niezależnie od wybranej przez nas drogi życiowej, zawsze tkwi w nas potrzeba obcowania z pięknem i sztuką, że pogłębianie swojej wrażliwości jest zadaniem na całe, wspaniałe życie.

Jest mi bardzo miło, że dzieląc się swoją wiedzą i doświadczeniem artystycznym mogę obserwować owoce twórczych zainteresowań studentów Kierunku Plastycznego.

Życzę wszystkim uczestnikom wystawy nieustającej pasji twórczej, wyjątkowych inspiracji i wielu pięknych dzieł.

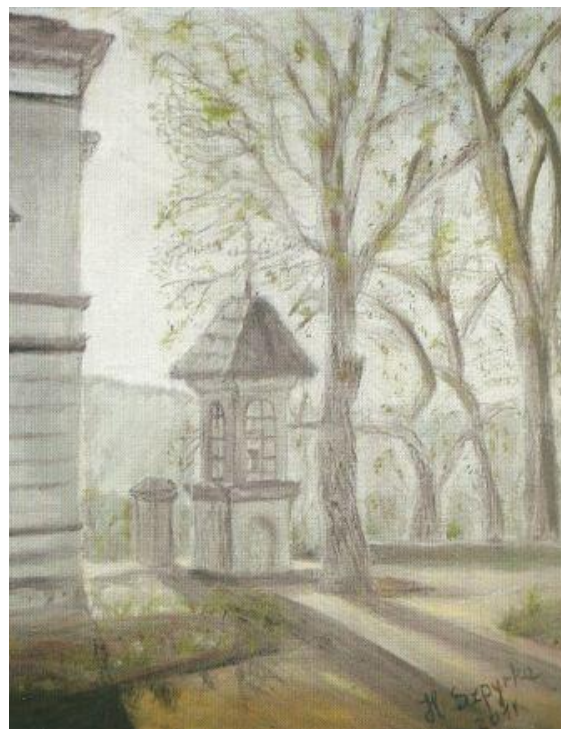
Jan Szczepan Szczepkowski
artysta malarz



olej, płótno

Mieszkam w Sanoku i jestem emerytką. Zawsze zachwycalam się pięknem natury, ale nigdy nie próbowałam tego piękna przenieść na płótno. Malować zaczęłam dopiero cztery lata temu. Lubię malować pejzaże.

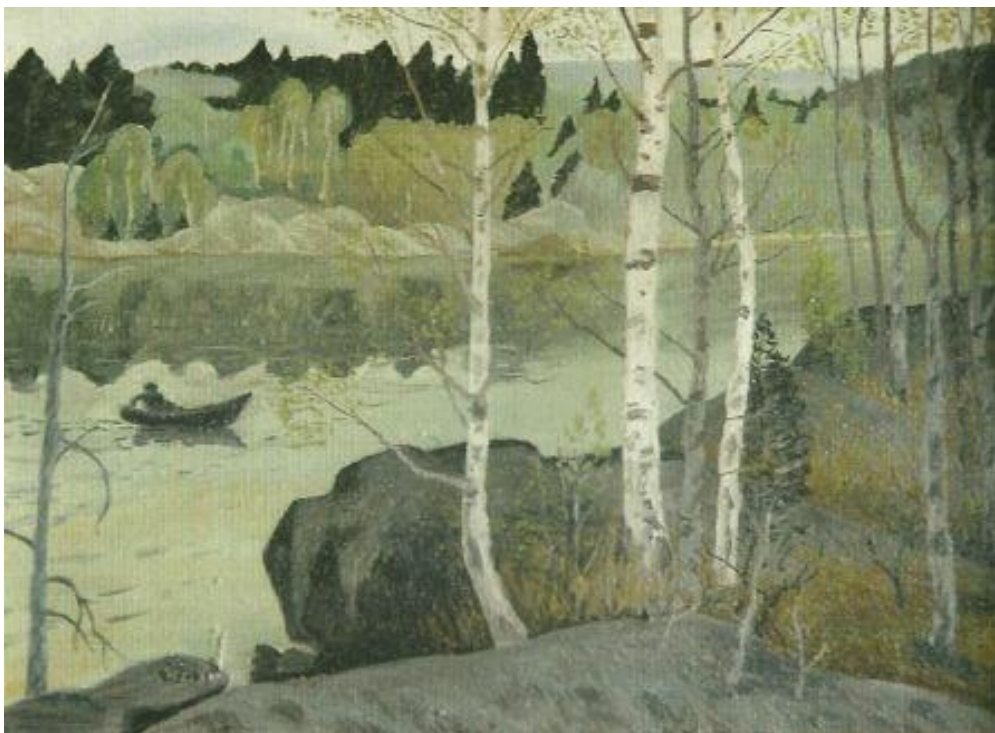
(Lucyna Ćwikła)



olej, płótno

Mieszkam w Sanoku. Z wykształcenia jestem ogrodnikiem i jam 60 lat. Od dzieciństwa interesowałam się malarstwem, rysunkiem, plastyką. Swoich sił odważyłam się spróbować w tej dziedzinie w 2010 roku, kiedy to zapisałam się na zajęcia ze sztuki przy UTW w Sanoku. Maluję pejzaże, martwą naturę, postacie farbami olejnymi na płycie i płótnie. Malowanie jest moim spełnieniem.

(Halina Demniańczyk-Szpyrka)



olej, płótno

Mam 56 lat i jestem na emeryturze. Uczestniczę od roku w zajęciach z zakresu sztuki w UTW. Pierwsze kroki w malarstwie stawiałam 30 lat temu. Teraz, po tak długiej przerwie wracam do tego, co zawsze chciałam robić, czyli do malowania.

(Halina Kapcia)



olej, płótno

Mieszkam w Sanoku. Z wykształcenia jestem ekonomistką, obecnie na emeryturze. Zawsze interesowało mnie malarstwo olejne. W 2008 roku sama zaczęłam malować na płótnie farbami olejnymi i akrylowymi pejzaże, martwą naturę, kwiaty.

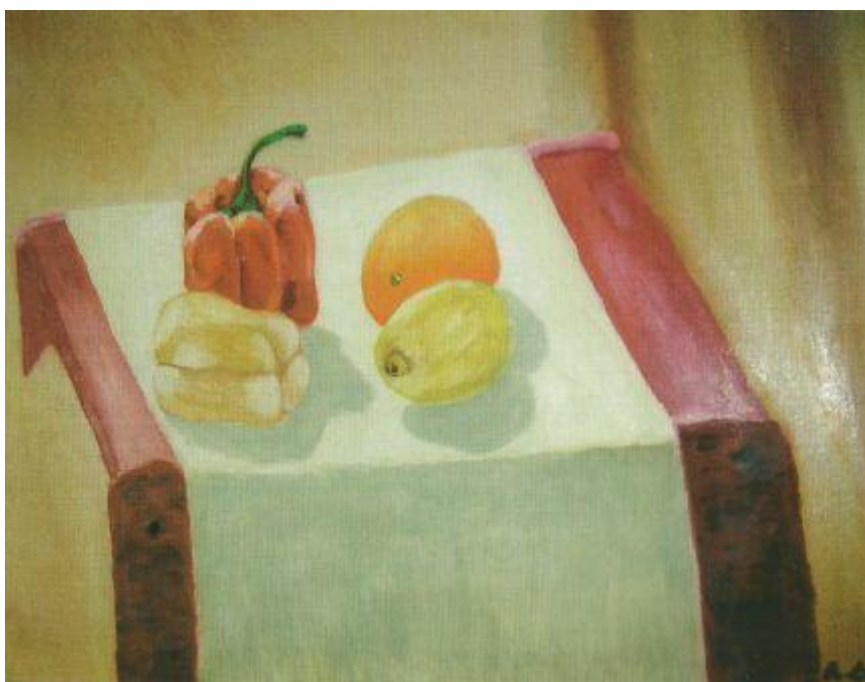
(Maria Kędzierska-Dżugan)



olej, płótno

Byłam księgową w Dziele Plac okręgowej Spółdzielni Mleczarskiej w Sanoku. Obecnie na I roku UTW uczę się sztuki malowania. Najchętniej maluję pejzaże i kwiaty.

(Halina Kuśnierz)



olej, płótno

Mieszkam w Sanoku. Mój zawód wyuczony; inż. Chemik na Politechnice Rzeszowskiej. Jestem na emeryturze. Zawsze lubiłam rysować. W 2008 roku zapisałam się na UTW na kierunek plastyczny, żeby spróbować swoich sił i sprawdzić się, czy potrafię malować. Maluję na płótnie farbami olejnymi, a tematy to przede wszystkim martwa natura i kwiaty. Sprawia mi to wiele frajdy.

(Anna Łakus)



olej, płótno

Mam 59 lat, jestem emerytką i od roku studentką UTW na kierunku Sztuka. W malarstwie stawiam pierwsze kroki i sprawia mi to dużą przyjemność. Chyba realizuję się w tej niezbędnej dotąd przeze mnie dziedzinie. Maluję farbami olejnymi pejzaże, kwiaty, portrety.

(Anna Oryszczak)



olej, płótno

Urodziłam się i mieszkam w Sanoku. Maluję farbami olejnymi i suchymi pastelami; pejzaże, martwą naturę i kwiaty. Swoje zamiłowanie zaczęłam rozwijać w 2007 r. w sanockim BWA. Od 2009 r. doskonalam swoje umiejętności w Uniwersytecie Trzeciego Wieku w Sanoku. Malarstwo jest moją pasją, wyciszeniem, spełnieniem.

(Małgorzata Patronik)



olej, płótno

Jestem absolwentem Wydziału Mechanicznego Politechniki Krakowskiej i emerytowanym pracownikiem „Autosanu” Sanok. W wolnych chwilach realizuję swoją pasję twórczą pędzlem na biejtramie. Szczególnie interesuję się malarstwem klasycznym (olej, pastel, akwarela).

(Mieczysław Przystasz)



olej, płótno

Mam 58 lat i od roku uczęszczam na zajęcia UTW w zakresie sztuki. Malowani ento moje nowe hobby, rozrywką na emeryturze. Maluję farbami olejnymi na płótnie. Tematyką moich prac to pejzaże, kwiaty, portrety i martwa natura.

(Teresa Szot)



olej, płótno

Jestem emerytką, maluję od trzech lat. Stosuję farby olejne i akrylowe. Przenoszą na płótno sfotografowane własnoręcznie pejzaże bieszczadzki oraz kompozycje kwiatowe. Maluję również ikony na kamyczkach zbieranych przeze mnie w Sanie. Swoje prace wystawiam w Galerii Sztuki w Synagodze w Lesku.

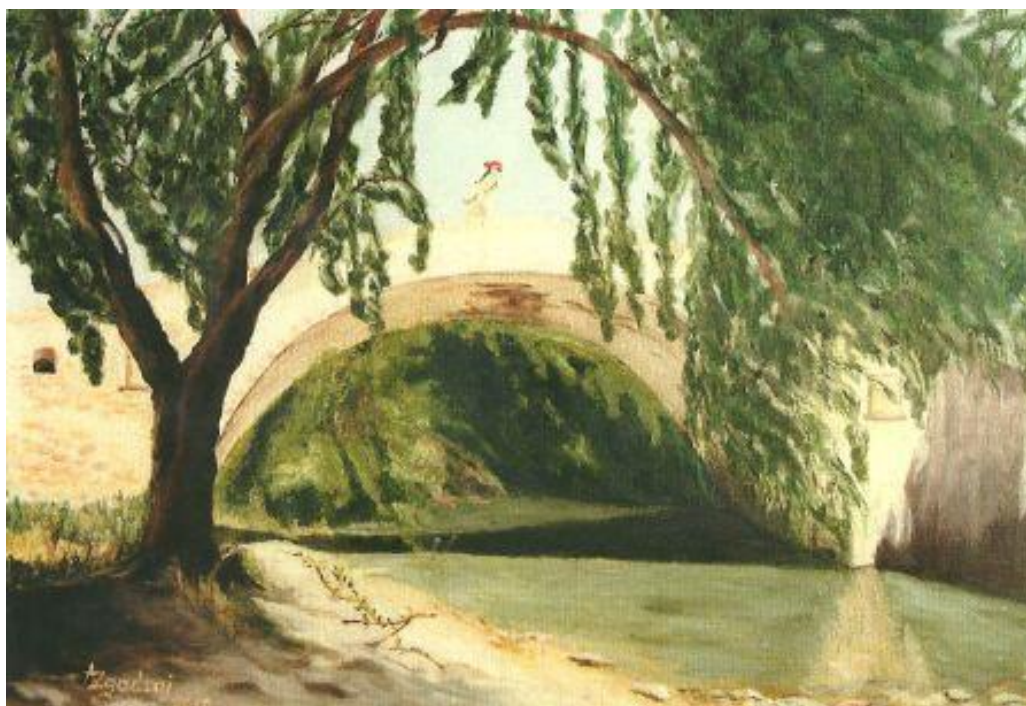
(Lucja Wasińska)



olej, płótno

Zawsze lubiłam rysować, choć dopiero na emeryturze znalazłam czas na rozwijanie swoich zainteresowań. Sprawia mi to ogromną przyjemność. Wcześniej pochłaniała mnie praca polonisty.

(Janina Wydrzyńska)



olej, płótno

Od czterech lat jestem emerytką a od dwóch uczęszczam na zajęcia w UTW. Próbuję swoich sił w malarstwie. Nigdy wcześniej tego nie robiłam. Maluję głównie pejzaże i kwiaty. Oszukuję własnego stylu, interpretacji i techniki. Malowanie daje mi wyciszenie wewnętrzne, oderwanie od rzeczywistości i zajęcie na emeryturze.

(Anna Zgadzaj)